



**5 операторов колл-центра «Барнаульского водоканала» приняли 140 тысяч звонков**



**Ремонт дворов по программе «Новые дороги городов России» в Барнауле возобновлен**

Логин Пароль Регистрация Напомнить пароль / логин

[Главная](#)
[Новости](#)
[Рубрики](#)
[Разное](#)
[Фоторепортажи](#)
[Вопрос-Ответ](#)
[Сообщество](#)
[Форум](#)
[Редакция](#)
[ТВ-программа](#)

[Экономика](#)
[Социум](#)
[Образование](#)
[Правопорядок и происшествия](#)
[Потребитель](#)
[Культура](#)
[Спорт, отдых, туризм](#)
[Здоровье](#)
[Автолайф](#)

[Персоны](#)
[Фазенда](#)
[Прямая линия](#)
[Авторская колонка](#)
[Народные новости](#)

15.02.2011 11:12

## Гений клавиатуры за барнаульским роялем

Автор: Надежда Гончарова

размер шрифта Печать E-mail Добавить комментарий

Оценить материал (0 голосов)

Алексей Набиулин – московский пианист, лауреат международных конкурсов, на прошлой неделе выступил в Барнауле в рамках проекта «Иконы романтизма. Гении фортепиано».

Так получилось, что именно в эти дни в Барнауле проходит фестиваль органной музыки, билеты на концерты распроданы задолго до начала, и было опасение, что в этом ажиотаже сольное выступление московского музыканта с мировым именем останется незамеченным. Однако все, кто хотел услышать виртуозную игру Набиулина, нашли время и собрались в зале филармонии. Концерт прошел в камерной, очень теплой атмосфере. Наверное, многие зрители, как и я, радовались возможности расслабиться, отбросив напряжение суровых буден, и, уютно устроившись в мягких креслах, наслаждаться эмоциональными музыкальными образами романтизма. Ничто не отвлекает от музыки – на сцене только великолепный рояль и замечательный исполнитель. Звучат «Фантазия» и «Колыбельная» Фридерика Шопена. Алексей Набиулин, которого еще в начале девяностых годов прошлого столетия итальянские газеты называли гением клавиатуры, извлекает из нашего «Стейнвея» такое многообразие звуков, что порой кажется: играет не один инструмент, а несколько.

Музыкант выглядит очень сдержанным, внешне он никак не выражает своих эмоций, все они – на кончиках его пальцев, которые передают клавишам рояля бурю душевных волнений и переживаний и автора, и самого исполнителя. Стоит ли вникать, как он это делает технически. Важно то, что мы слышим, – теплоту и лиризм, особую поэтику и романтизм музыки.

Говорят, что «Колыбельная» Шопена выпадает из общепринятой жанровой канвы, поскольку композитор-романтик не просто создает общепринятую мелодию или песню, которую поет мама своему малышу, а вводит слушателя в загадочную область полубытия – когда разум уже спит, но чувство еще бодрствует... Музыка живет как бы сама по себе, как будто ею никто и ничто не управляет. И кажется, сам исполнитель не догадывается, какие эмоции пробудит следующий миг. Об этом я читала, но вот слушая неоднократно «Колыбельную» Шопена, впервые почувствовала это сама только на концерте Алексея Набиулина.

- Для многих известных музыкантов характерны яркие артистические эффекты, – делится своими впечатлениями в перерыве жительница Барнаула Наталья Иванова. – Набиулину же, кажется, все равно, как он выглядит за роялем. Но при всей его сдержанности нет той сухости, которую зачастую чувствуешь у музыкантов с безупречной академической игрой, где даже мысли нельзя допустить, что может быть ошибка. У Набиулина – живая музыка, ощущаешь, как ее волны вливаются в твою душу. Этот пианист отличается особой балансировкой между академизмом и той задумчивостью, которую ждешь от романтизма.

Эту счастливую способность донести до слушателя глубинный смысл исполняемой музыки отмечали и его учителя, и пресса. Его манеру игры характеризуют как изысканность утонченного вкуса, всегда согретого теплотой лирического высказывания. И, на мой взгляд, второе отделение, в котором Набиулин подарил нам юмореску Роберта Шумана и сонату Ференца Листа, подтвердило это наиболее ярко. Возможно, именно потому, что уже был выстроен этот невидимый, но прочный мостик между исполнителем и залом. Поэтому и последние аккорды сонаты зал не принял как прощание, а стал приглашать пианиста сыграть на бис. Пробившись сквозь аплодисменты слушателей, ведущая сообщила, что концерт завершен, и анонсировала следующий, долго перечисляя исполнителей. Публика, привыкшая к тому, что столь ярких гостей просто так со сцены отпускать не принято, и в то же время не посмевшая заглушить голос конферансье, растерянно притихла. Однако сразу после слов ведущей аплодисменты возобновились. К радости зала, пианист тактично «не заметил» этот, скажем, небольшой казус и вновь сел к роялю. Играл на бис он на том же высоком душевном

### НОВОСТИ

**Барнаульские автовладельцы больше остальных жителей Алтайского края будут платить за полисы ОСАГО**

29.07.2011 10:35 Прочтено:35 раз.

**Детям читают книги про животных**

29.07.2011 09:23 Прочтено:29 раз.

**Предприниматели Ленинского района продолжают благоустраивать прилегающие территории**

29.07.2011 09:21 Прочтено:30 раз.

**Блогеры против мусора**

29.07.2011 09:11 Прочтено:32 раз.

**К 75-летию Алтайского края в Барнауле приведут в порядок фасады домов на центральных проспектах**

29.07.2011 09:00 Прочтено:41 раз.

**В Барнауле обновляются спортивные залы и стадионы**

29.07.2011 08:57 Прочтено:29 раз.

**Молодежь Барнаула за здоровый образ жизни**

29.07.2011 08:55 Прочтено:25 раз.

**В Алтайском крае открыт уникальный «сырный» туристический маршрут**

29.07.2011 08:52 Прочтено:28 раз.

**Должников перед бюджетом города заставят заплатить**

29.07.2011 08:48 Прочтено:26 раз.

**Алтайский край получит самый большой в истории денежный транш на образование**

29.07.2011 08:40 Прочтено:30 раз.

**«Центр Высшего Водительского Мастерства» проводит Автокросс**

27.07.2011 10:57 Прочтено:32 раз.

**13 августа, в День физкультурника, на стадионе «Лабиринт» состоится открытый шоу-турнир по силовому экстриму**

27.07.2011 10:16 Прочтено:31 раз.

**Из Барнаула по алтайским селам отправился автопоезд «Единой России»**

27.07.2011 09:49 Прочтено:37 раз.

**В рамках празднования Дня города в Индустриальном районе объявлена акция «Книги юным горожанам»**

подъеме.

Кстати, у Алексея Набиулина в творческой копилке много побед и наград, среди которых есть и особые, например, рояли Kawai и Seiler, подаренные в качестве специальных призов фирмами-производителями. Не знаю, какой из них Алексею нравится больше, но, похоже, наш барнаульский Steinway ему очень даже по нраву. Приятно, что наш город может достойно принять признанных исполнителей.

Напомним, Алексей Набиулин в Барнауле не впервые. Он был среди тех, кто открывал теперь уже ставшие традиционными и популярными как у слушателей, так и у известных исполнителей филармонические «Steinway-вечера» в декабре 2008 года. Тогда в сольном концерте пианиста прозвучала музыка Петра Чайковского, Сергея Рахманинова и Игоря Стравинского. Год спустя он снова встретился с барнаульской публикой, с нашим симфоническим оркестром под управлением Владимира Рылова он бесподобно исполнил Четвертый концерт для фортепьяно с оркестром Сергея Рахманинова. Тогда во втором отделении выступал с оркестром и юный пианист из Великобритании Оливер Пул. Это был феерический праздник классики. Но многие слушатели все же сожалели, что Набиулин играл только в одном отделении. Нынешний концерт это исправил.

Сюда заглядывали 151 раз



Добавить комментарий

Имя (обязательное)

E-Mail (обязательное)



Осталось: 1000 символов

Подписаться на уведомления о новых комментариях



Обновить

Отправить

[Вверх](#)

27.07.2011 09:34 Прочтено:34 раз.

## ФОТОРЕПОРТАЖИ



## ОПРОС

Самый известный памятник Барнаула?

- Монумент победы
- Демидовский столб
- Памятник Т-34
- Сквер павших борцов за социализм
- Памятник жертвам политических репрессий
- Место массовых расстрелов борцов за советскую власть
- Памятник В.И. Ленину (пл. Советов)
- Памятник А.С. Пушкину
- Памятник В.М. Шукшину
- Памятник В.Р. Цюю
- Нулевой километр
- Памятник целиннику
- Паровоз-памятник Л-0186

[Показать детали](#)

## АРХИВ

« Июль 2011 »						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ТОП за месяц

ПОЧТА@GAZETA.VB.RU

НАШИ ДРУЗЬЯ

10 июля почтовые работники Российской Федерации отмечают свой профессиональный праздник – День российской почты

11.07.2011 11:05 Прочтено:1075 раз.

Логин:

Пароль:



### В Барнауле появился новый вид дворового спорта, который еще не успел получить названия

11.07.2011 10:50 Прочтено:279 раз. |

### Затонул пассажирский теплоход «Булгария»

15.07.2011 09:56 Прочтено:227 раз. |

### Потребители ТЭЦ-3 получают горячую воду

06.07.2011 07:47 Прочтено:181 раз. |

### 7 июля - Иван Купала

06.07.2011 08:42 Прочтено:162 раз. |

запомнить меня  
(что это)

Зарегистрировать почту



Литературный конкурс «Белая скрижаль»

Реклама на сайте  
Реклама в газете  
Подписка  
Работа у нас

Газета "Вечерний Барнаул"  
г.Барнаул, пр-т Ленина, 110  
email: olesk@barnaul-media.ru  
362-310, 362-534, 362-787  
Свидетельство о регистрации Г-0152 от 17 марта 1999г

Предложить статью/новость

